

WYKAZ

osiągnięć w pracy naukowej lub artystycznej

.....
imię i nazwisko habilitanta, data urodzenia

1. Rozprawa doktorska (kwalifikacyjna I stopnia):.....

temat

2. Oryginalne opublikowane naukowe prace twórcze lub dzieła artystyczne udostępnione w obiegu społecznym

1.....

2.....

3.....

3. Podręczniki, skrypty

1.....

2.....

3.....

4. Pozostałe publikacje naukowe lub twórcze opracowania dzieł artystycznych

1.....

2.....

3.....

5. Prace projektowe, doświadczalno-konstrukcyjne, projekty działań artystycznych, ważniejsze ekspertyzy itp.

1.....

2.....

3.....

6. Patenty

1.....

2.....

3.....

.....

7. Prace nie przeznaczone do druku - zastrzeżone

1.....

2.....

3.....

.....

Przy każdej pozycji należy podać: tytuł - nazwę danego opracowania. w przypadku publikacji - nazwę wydawnictwa albo tytuł czasopisma, w którym opracowanie opublikowano, rok wydania, numery i strony; przy drukach zwartych - wydawcę; przy pozycjach dotyczących prac zespołowych podać nazwiska współautorów i określić rolę oraz udział kandydata w opracowaniu. Jeżeli pracowanie było opublikowane kilkakrotnie, np. w kraju i za granicą, bądź w kilku wersjach językowych, należy wszystkie wydania lub wersje wymienić pod jedną pozycją, a za danymi bibliograficznymi podać odpowiednią informację o innych wydaniach (ewentualnie o dokonanych w nich zmianach merytorycznych). W odniesieniu do dzieł artystycznych konieczna jest informacja o sposobie publicznej prezentacji dzieła (koncerty, spektakle kinowe, teatralne i telewizyjne, wystawy itp.) W punktach 2, 3 i 4 można przedstawiać w wykazie tylko pozycje już opublikowane, a w odniesieniu do twórczości artystycznej - prezentowane publicznie.

.....

data

.....

podpis habilitanta